УТВЕРЖДАЮ

Директор ГУ ДО «Забайкальский

детско-юношеский центр»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.В. Черепанов

 «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_2024г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о краевом конкурсе «Ёлочка, живи!»**

**1. Общее положение**

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения краевого конкурса «Ёлочка, живи!» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс является мероприятием дорожной карты по развитию школьных лесничеств на 2018-2027 гг., подготовленной Министерством просвещения Российской Федерации, Министерством труда и социальной защиты Российской Федерации и Федеральным агентством лесного хозяйства.

1.3. Цель Конкурса: пропаганда бережного отношения к лесным богатствам и сохранения хвойных насаждений в предновогоднее время.

1.4. Задачи Конкурса:

* формирование экологической культуры обучающихся через творческую деятельность;
* воспитание у обучающихся эстетического восприятия окружающего мира;
* формирование у обучающихся навыков гражданской инициативы и социальной активности;
* стимулирование развития детского прикладного и изобразительного творчества.

1.5. Организаторами конкурса являются: министерство образования и науки Забайкальского края, Министерство природных ресурсов Забайкальского края, Филиал Федерального бюджетного учреждения «Росслесозащита» «Центр защиты леса Забайкальского края», Забайкальское краевое отделение общероссийского общественного благотворительного фонда «Российский детский фонд». Непосредственным организатором конкурса является Государственное учреждение дополнительного образования «Забайкальский детско-юношеский центр» (далее – организаторы).

**2. Порядок и сроки проведения Конкурса**

2.1. Конкурс проводится заочно в два этапа:

- Отборочный, сроки проведения с 18.11.2024 по 30.11.2024 года. Этап проводится в рамках образовательного учреждения. По итогам отборочного этапа лучшие работы, соответствующие критериям положения, направляются на краевой этап (см. пункт 4.2. данного положения).

- Краевой, сроки проведения с 02.12.2024 по 20.12.2024 года.

2.2. Приём и регистрация конкурсных работ проводится до 20 декабря 2024 года.

2.3. Работа жюри по оценке работ с 20 по 27 декабря 2024 года.

2.4. Публикация итогов: 28 декабря 2024 года в ВКонтакте <https://vk.com/public178502629> (группа «Экостанция. Забайкальский край»), <https://vk.com/zabcenter> (группа ГУ ДО «Забайкальский детско-юношеский центр»

2.5. Рассылка наградных материалов до 31 января 2025 год.

**3. Участники конкурса**

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся любых образовательных организаций, учреждений культуры и социальной сферы в возрасте от 7 до 18 лет, выполнившие конкурсные работы.

3.2. Конкурс проводится по следующим возрастным категориям:

* 7-9 лет (младшие школьники);
* 10-13 лет;
* 14-18 лет.

3.3. В Конкурсе допускается только индивидуальное участие.

**4.** **Условия участия в конкурсе**

4.1. Конкурс проводится заочно. Все конкурсные материалы принимаются в электронном виде.

4.2. От одной образовательной организации к участию принимается только одна работа в каждой номинации для каждой возрастной категории, т.е. не более 12 работ от одной образовательной организации. Все конкурсные материалы и сопроводительный документ, высылаются единым пакетом от образовательной организации (Приложение №4).

4.3. Номинации Конкурса:

* «Ёлка на столе» – авторский макет новогоднего хвойного дерева;
* «Дизайнерская штучка» – авторская композиция на новогоднюю тему с использованием ветвей хвойного дерева;
* «Новогоднее дерево» – оригинальный фотоснимок хвойного дерева.

4.4. **Требования к оформлению конкурсных работ:**

4.4.1. **Номинация «Ёлка на столе»**

Под понятием «макет новогоднего хвойного дерева» организаторы подразумевают объёмные работы, внешне похожие на хвойные деревья.

*Техническое задание:*

* Высота изделия должна быть **не менее 30 см**!
* При выполнении макета можно использовать разнообразные прикладные техники (шитьё, вязание, валяние, папье-маше, бумагокручение, объёмное конструирование, рисование 3D-ручкой, лазерная резка и т.д.).
* Возможно изготовление поделки из натуральных материалов и сырья (веточки хвойных растений, шишки, натуральные ткани/пряжа/кожа, фетр, джут и т.д.); из искусственных материалов (флис, фоамиран, бисер, PLA-пластик и т.д.).
* Рекомендовано использование вторичных материалов, например, остатков бижутерии, атласных лент, деревянных палочек от мороженого, пластика и т.д.

***К участию в Конкурсе не допускаются:***

* ***плоскостные работы в виде простых аппликаций или рисунков;***
* ***работы на конусе из картона обмотанные мишурой;***
* ***макеты с использованием конфет, макаронных изделий и круп****.*

Конкурсные материалы в номинации «Ёлка на столе» включают в себя:

* конкурсную фотографию изготовленного макета размером не менее 2 Мб в формате jpeg. Фотография должна быть сделана на нейтральном светлом, однотонном фоне. Файл с фотографией должен содержать в названии: фамилию и имя автора, возраст (пример: Иванов\_Иван\_15).
* технологическое описание изготовления поделки в формате Word (Приложение № 2).

4.4.2. **Номинация «Дизайнерская штучка»**

Под понятием «дизайнерская штучка» организаторы подразумевают новогодние композиции с обязательным включением ветвей хвойного дерева (натуральных и/или искусственных).

*Техническое задание:*

* Размер композиции автором определяется самостоятельно.
* Материалы композиции подбираются автором по своему усмотрению, при этом желательно наличие украшений в новогодней тематике (новогодние игрушки, снежинки, серпантин, мишура, символ 2025 года, свечи и т.д.).
* Произвольное расположение элементов как в композиции (в форме букета, панно, треугольника, гирлянды, подвески и т.д.), так и в интерьере (на столе, стене, подоконнике и т.д.).

Конкурсные материалы в номинации «Дизайнерская штучка» включают в себя:

* конкурсную фотографию композиции, размещённой в интерьере, размером не менее 2 Мб в формате jpeg. Файл с фотографией должен содержать в названии: фамилию и имя автора, возраст (пример: Иванов\_Иван\_15).
* технологическое описание изготовления поделки в формате Word (Приложение № 2).

4.4.3. **Номинация «Новогоднее дерево»**

Участник представляет конкурсную фотографию любого произрастающего в Забайкалье вечнозелёного хвойного дерева.

*Техническое задание:*

* Обязательное условие: эффектное живое дерево растёт в природном сообществе или на территории населённого пункта.
* Рядом с деревом обязательно размещается красочно оформленный автором призыв «Ёлочка, живи – 2024» (формат листа А4, А3, А2).
* Фотография в формате jpeg, размер файла не менее 2 Mb.
* Конкурсные снимки должны быть без рамок, подписей, логотипов и иных наложений на изображение.

***К участию в Конкурсе не допускаются:***

* ***Фотографии из интернета и соцсетей;***
* ***Фотографии на которых запечатлен участник конкурса;***
* ***Фотографии украшенных деревьев (мишура, игрушки, гирлянды и т.п.);***
* ***Фотографии плохого качества, коллажи.***

Организаторы напоминают, что в крае прекрасно выглядят в зимнее время следующие деревья: сосна обыкновенная, сосна сибирская – кедр, сосна карликовая – кедровый стланик, пихта сибирская, ель сибирская, в том числе и голубая разновидность.

Конкурсные материалы в номинации «Новогоднее дерево» включают в себя:

* конкурсную фотографию. Файл с фотографией должен содержать в названии: фамилию и имя автора, возраст (пример: Иванов\_Иван\_15).
* описание снимка в формате Word (Приложение № 3).

5. Материалы, предоставляемые участниками конкурса:

1) Анкета-заявка (Приложение № 1);

2) Конкурсные материалы, оформленные согласно техническим заданиям номинации конкурса.

Заявка учреждения (Приложение №4) и конкурсные материалы отправляются **одним письмом от образовательной организации, на каждого участника формируется папка (Ф.И.) в которую входит – анкета-заявка, описание, конкурсные фотографии** на адрес электронной почты: z.syun@yandex.ru, **обязательно с пометкой в теме письма «Ёлочка, живи – 2024»**.

3) Заявки рассматриваются в течение трёх дней. Если вы не получили уведомление в течение этого срока, пожалуйста позвоните контактному лицу. Не нужно дублировать письма.

6. Участие в Конкурсе рассматривается как согласие на размещение конкурсных материалов в средствах массовой информации, в социальных сетях Интернет с обязательным сохранением авторских прав.

7. Организаторы конкурса вправе использовать работы, представленные на Конкурс, в некоммерческих целях без письменного согласия участников Конкурса.

8. Организаторы имеют право отказать участникам Конкурса в случае нарушения сроков подачи конкурсных документов и материалов, а также в случае предоставления не полного пакета документов и работ плохого качества, затрудняющих проведение оценочной экспертизы.

**5. Подведение итогов и награждение**

5.1. Конкурсные работы оцениваются составом жюри в который входят специалисты ГУ ДО «Забайкальский детско-юношеский центр» и Министерства природных ресурсов Забайкальского края, утверждённым приказом ГУ ДО «Забайкальский детско-юношеский центр», в соответствии с критериями (Приложение 5).

5.2. Жюри определяет победителей и призёров в каждой из номинаций Конкурса и по каждой возрастной категории по среднему баллу всех членов жюри.

5.3. Решение жюри по каждой номинации оформляется протоколом, и утверждается председателем жюри.

5.4. Итоги Конкурса публикуются в СМИ и на сайтах: Министерства образования и науки Забайкальского края, Министерство природных ресурсов Забайкальского края, Филиала ФБУ «Рослесозащита» «Центр защиты леса Забайкальского края», ГУ ДО «Забайкальский детско-юношеский центр».

5.5. Победители и призёры награждаются дипломами.

5.6. Руководители, подготовившие победителей и призёров, награждаются Благодарственными письмами.

5.7. Жюри оставляет за собой право дополнительно отметить отдельные работы и поощрить грамотами авторов данных работ.

5.8. Все участники Конкурса получают сертификаты.

5.9. Все наградные материалы будут оформлены в электронной форме. Разосланы до 31 января 2025 г. по электронным адресам, указанным в заявках.

***Контактное лицо для получения дополнительной информации:***

Леонтьева Галина Владимировна, педагог-организатор

 раб. тел.: 8 (3022) 45-07-24

электронная почта: z.syun@yandex.ru с пометкой «Ёлочка, живи-2024»

Приложение № 1

к Положению «Ёлочка, живи!»

*заявка принимается в формате Word*

Заявка на участие в краевом конкурсе «Ёлочка, живи!»

**Номинация**: «Ёлочка на столе», «Дизайнерская штучка», «Новогоднее дерево»

**нужное подчеркнуть или выделить**

**1. Название работы**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Данные об авторе:**

Фамилия, имя: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Данные о руководителе подготовившего участника:**

Фамилия, имя, отчество (полностью): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Должность: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место работы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

е-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. Данные об образовательном учреждении:**

Полное и сокращенное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Муниципальное образование \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*город, район или округ Забайкальского края*

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даём согласие в течение 5 лет использовать вышеперечисленные данные для составления списков участников Конкурса, рассылки наградных материалов, использования данных в печатных презентационных/методических материалах мероприятия, для расчета статистики участия в мероприятии, организации участия в выставках, опубликования на сайтах и страницах социальных сетей организаторов Конкурса информации о победителях и участниках.

Дата заполнения «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г.

***Все данные указанные в заявке будут использоваться***

***для заполнения наградных материалов! Будьте внимательны!***

Приложение № 2

к Положению «Ёлочка, живи!»

Технологическое описание изготовления поделки

**Номинация:** «Ёлочка на столе» или «Дизайнерская штучка»

*нужное подчеркнуть или выделить*

**Название работы**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Автор работы**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Возраст**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Используемые материалы**:

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*и далее*

**Инструменты и приспособления, используемые при выполнении изделия**:

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*и далее*

**Последовательность операций изготовления изделия**:

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*и далее*

**Фотографии с автором работы в процессе изготовления поделки**.

Прикрепите не более пяти фотографий, из которых:

**1-3 фото** – изображение процесса выполнения работы (промежуточные этапы, обязательно снимок использованного материала);

**4-е фото** – отображение размера изделия с помощью линейки или рулетки (проверьте, соблюдено ли условие высоты макета в 30 см!);

**5-е фото** – готовое изделие на нейтральном фоне.

*Не засчитываются фотографии, если в процессе изготовления в кадре отсутствует автор!*

*Прикреплять более 5 фото не требуется.*

***Правильно оформленное и заполненное полностью описание***

***позволит получить 5 баллов!***

Приложение № 3

к Положению «Ёлочка, живи!»

**Технологическое описание фотоснимка**

**Номинация «Новогоднее дерево»**

Название работы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Автор фотографии: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст участника: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Видовое название хвойного растения, изображённого на снимке: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место, где сделан фотоснимок: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата, когда сделан фотоснимок: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Не засчитываются фотографии, если в кадре присутствует автор фотографии, так как автор делает снимок! И к участию не допускаются работы, где отсутствует призыв «Ёлочка живи – 2024!»*

***Правильно оформленное и заполненное полностью описание***

***позволит получить 5 баллов!***

Приложение № 4

**к Положению «Ёлочка живи!»**

*заявка принимается в формате Word*

**ЗАЯВКА УЧРЕЖДЕНИЯ**

 участников краевого конкурса «Ёлочка, живи!»

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**(*полное название образовательного учреждения)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И.****участника** | **Класс****возраст** | **номинация** | **Название работы** | **Ф.И.О.****руководителя подготовившего участника** |
| **1** |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |  |

Руководитель организации: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактные данные:

рабочий телефон:

электронный адрес для отправки наградных материалов:

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г.

Приложение № 5

к Положению «Ёлочка, живи!»

Основные критерии оценки творческих работ

в номинациях «Дизайнерская штучка», «Ёлка на столе»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Критерии**  | **Баллы** |
| 1 1 | Соответствие тематике | 0-5 |
| 2 | Сложность техники выполнения работы | 0-5 |
| 3 | Яркость, выразительность исполнения  | 0-5 |
| 4 | Оригинальность композиционного и цветового решения | 0-5 |
| 5 | Качество выполненной работы  | 0-5 |
| 6 | Использование нетрадиционных техник и материалов | 0-5 |
| 7 | Творческая индивидуальность и самостоятельность автора  | 0-5 |
| 8 | Выполнение всех требований (размер, описание) | 0-5 |
| Каждый критерий оценивается в 5 баллов  | максимум 40 |

Основные критерии оценки творческих работ

в номинации «Новогоднее дерево»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Критерии | Примечание  |
| 1 | Соответствие номинации |  |
| 2 | Раскрытие идеи |  |
| 3 | Качество фотографии (четкость) | Хорошего качества, не смазанная, не засвеченная |
| 4 | Оригинальное сюжетное решение | Композиция, творческий подход, завершенность |
| 5 | Красочность оформленного призыва «Ёлочка, живи – 2024!» | При отсутствии призыва работа не допускается |
| 6 | Художественная выразительность |  |
| 7 | Выполнение всех требований (описание) | Отсутствие рамки, подписей, логотипов и иных наложений на изображение |
| Каждый критерий оценивается в 5 баллов | максимум 35 |